

No :40/MANASSA/VI/2023 Yogyakarta, 15 Juni 2023
Hal : Pemberitahuan Penerimaan Abstrak
Lampiran : Daftar Calon Pemakalah dan Abstrak Lolos Seleksi

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Calon Pemakalah Simposium Internasional Pernaskahan Nusantara XIX
di tempat

Dengan hormat,

Panitia Simposium Internasional Pernaskahan Nusantara XIX “Penguatan Keindonesiaan melalui Kajian Naskah Nusantara”, melalui surat ini menyampaikan bahwa abstrak Bapak/Ibu yang tertera pada lampiran “Daftar Calon Pemakalah dan Abstrak Lolos Seleksi” **diterima** untuk dipresentasikan dalam Simposium Internasional Pernaskahan Nusantara XIX yang diselenggarakan pada 7-9 Agustus 2023 Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Untuk selanjutnya, mohon melakukan registrasi ulang pada tautan <http://ugm.id/RegistrasiUlangSIPNXIX> dan mengirimkan artikel lengkap sesuai dengan panduan yang terlampir pada tautan registrasi ulang tersebut atau ke email manassayk.fib@gmail.com dengan batas waktu 15 Juli 2023.

Terima kasih atas partisipasi Bapak/Ibu dalam seminar ini. Berkenaan dengan teknis pelaksanaan, akan kami sampaikan kemudian melalui surat elektronik.

Hormat kami,
Ketua Panitia



Dr. Arsanti Wulandari, M.Hum.

DAFTAR ABSTRAK LOLOS SELEKSI SIMPOSIUM INTERNASIONAL PERNASKAHAN NUSANTARA XIX

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
1.	Abdullah Maulani ¹ , Rahmatia ² , Sri Tanjung Sugiarti Tarka ³	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta ¹ Universitas Indonesia ² Yayasan Surya Pringga Dermayu ³	ALIH WAHANA TEKS HIKAYAT SITI HASANAH: TRANSFORMASI TEKS NASKAH KE DALAM KOMIK DIGITAL
2.	Abimardha Kurniawan	Universitas Airlangga	KṚTABHĀṢA: SEBUAH KARYA LEKSIKOGRAFI PANDANGAN AWAL MELALUI NASKAH KOLEKSI MERAPI-MERBABU
3.	Adi Wisnurotomo	Perpustakaan Nasional Republik Indonesia	BENTANG DAN TANDA-TANDA ALAM SERTA PERUBAHAN NAMA TUMBUHAN DAN HEWAN DALAM BRATAYUDA JARWA RANGGAWARSITAN

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
4.	Agus Iswanto ¹ Wiwin Indiarti ² Mahmudah Nur ³ M. Agus Noorbani ⁴ Fiqru Mafar ⁵ Moch. Lukluil Maknun ⁶ Roch. Aris Hidayat ⁷ Umi Masfiah ⁸	Pusat Riset Manuskrip, Literatur, dan Tradisi ¹³⁶⁷ Lisan, Badan Riset dan Inovasi Nasional Universitas PGRI Banyuwangi ² Pusat Riset Masyarakat dan Budaya, Badan Riset dan Inovasi Nasional ⁴ UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember ⁵ Pusat Riset Agama dan Kepercayaan, Badan Riset dan Inovasi Nasional ⁸	“PELESTARIAN BUDAYA NASKAH BERKELANJUTAN”: PENYALINAN NASKAH-NASKAH PEGON DALAM DUA TRADISI DI JAWA
5.	Agus Kusman	Sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta	NASKAH DAN INDUSTRI KREATIF: STUDI BATIK AKSARA ULU DI SUMATERA SELATAN
6.	Alfida ¹ Fatimah Zuhrah ²	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta ¹ BRIN OR IPSH ²	OPTIMALISASI DATABASE NASKAH-NASKAH NUSANTARA DALAM MEMPERKAYA KOLEKSI DAN LAYANAN REFERENSI
7.	Ali Akbar	Badan Riset dan Inovasi Nasional	KOLOFON HOAKS DALAM MANUSKRIP-MANUSKRIP QUR’AN DI PONTIANAK
8.	Ali Muzakir	UIN Sultan Thaha Jambi	SAYYID IDRUS AL-JUFRI: OTORITAS DAN MEDIATOR POLITIK DI MASA KESULTANAN JAMBI
9.	Arifin, Ja’far Assagaf	UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	BRIEF TREATMENT OF ASTRONOMY: PHILOLOGICAL STUDY OF AL-MANZUMA AL-DALIYYA MANUSCRIPT, WORKS OF KYAI FAQIH MASKUMAMBANG

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
10.	As. Rakhmad Idris ¹ , Lisa Misliani ²	BRIN ¹ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa ²	REINVENTARISASI DAN TELAAH AKSARA LAMPUNG LAMA BERBASIS MANUSKRIP BERAKSARA LAMPUNG
11.	Asep Saefullah	Pusat Riset Khazanah Keagamaan dan Peradaban, OR ARBASTRA BRIN	MANUSKRIP SUNDA-ARAB: SILANG BUDAYA NUSANTARA-TIMUR TENGAH
12.	Aulia Desita ¹ , Endang Rochmiatun ²	UIN Raden Fatah Palembang	TRANSFORMASI SJAIR ABDOEL MOELOEK KE DALAM KARYA SENI DIGITAL
13.	Aziizatul Khusniyah ¹ , Eva Ardiana Indrarians ²	IAIN Kudus	PEMBANGUNAN BERKELANJUTAN DAN PELESTARIAN WARISAN BUDAYA: KAJIAN NASKAH NUSANTARA SEBAGAI SUMBER INSPIRASI
14.	Dania ¹ , Mohammad Hazmi Fauzan ² , Wanodya Gutte Ulayya Amar ³ , Titin Nurhayati Ma'mun ⁴	Universitas Pajajaran	HARMONISASI FUNGSI SOSIAL NASKAH SERAT YUSUF DAN SUGESTI DALAM PENCARIAN KABAR ORANG HILANG
15.	Dewi Ratna Muchlisa Mandayara ¹ , Titin Nurhayati Ma'mun ² Hazmirullah ³	FIB Universitas Padjadjaran	KONFLIK BERDARAH DI MANGGARAI PADA ABAD KE-18: KAJIAN FILOGIS DAN SEJARAH TERHADAP BUNDEL NASKAH BO'ABDUL KADIM
16.	Diyah Prilly Upartini	FIB UGM	HAJI ZAINAL ABIDIN, GURU MENGAJI P.P. ROORDA VAN EYSINGA: KASUS ANONIMITAS PENYALIN HIKAYAT NAHKODA MUDA OR.1763

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
17.	Doni Wahidul Akbar ¹ , Fitri Liza ²	Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka	IDILOGI PENDIRIAN ORGANISASI MUHAMMADIYAH DALAM NASKAH “MA HUWA ASASUL JAMIATUL MUHAMMADIYAH”
18.	Dr. Dewanto Sukistono, M.Sn.	ISI Yogyakarta	TRANSFORMASI BABAD DIPONEGORO KE DALAM LAKON WAYANG KULIT DIPONEGORO
19.	Dwi Rahmawanto ¹ Titik Pudjiastuti ² , Mamlahatun Buduroh ³ Turita Indah Setyani ⁴ , Rias Antho Rahmi Raharjo ⁵ Mu'jizah ⁶	Universitas Indonesia ¹²³⁴⁵ , Badan Riset dan Inovasi Nasional ⁶	REPRESENTASI KONFLIK KEKUASAAN MASYARAKAT JAWA TIMUR DALAM BABAD BLAMBANGAN
20.	Eko Suwargono	Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jember	AJARAN KEARIFAN SERAT CENTINI DAN PENGUATAN KEPRIBADIAN NUSANTARA
21.	Endang Rochmiatun	UIN Raden Fatah Palembang	SILANG BUDAYA JAWA DENGAN PALEMBANG: TELAH ATAS TEKS WAYANG DAN TRADISI PAGELARAN WAYANG PALEMBANG
22.	Faila Sufa ¹ , Alfan Firmanto ²	ISI Surakarta ¹ , BRIN ²	ILUSTRASI DALAM NASKAH TAREKAT CIREBON, PERSPEKTIF DESAIN KOMUNIKASI VISUAL.
23.	Fajar Ghafar Irwansyah ¹ , Muhammad Heno Wijayanto ²	Universitas Al-Azhar Indonesia ¹ , Universitas Indonesia ²	HUKUM WARIS DALAM PERSPEKTIF ISLAM MENURUT TEKS SYARH MINHĀJ AṬ-ṬĀLIBĪN DAN RAḤMAH AL-UMMAH FĪ IKHTILĀF AL- A’IMMAH: KAJIAN STUDI KOMPARATIF
24.	Fakhriati ¹ , Reza Perwira ² ,	Badan Riset dan Inovasi Nasional	NASKAH LONTAR DAN KESAKRALAN: REKOGNISI RITUAL DALAM DIGITALISASI NASKAH LONTAR BALI

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
	Kadek Aria Prima Dewi ³ , Pande Wayan Renawati ⁴		
25.	Feby Nur Dianingtyas	PT Balai Pustaka	GENDERANG PERANG DARI NEGERI ISTAMBUL:SEJARAH PERANG TURKI DAN RUSIA DALAM SUDUT PANDANG NASKAH MELAYU
26.	Figru Mafar	UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember	BEST PRACTICE PEMANFAATAN APLIKASI OPENSOURCE DALAM PENGELOLAAN MANUSKRIP DIGITAL DI INDONESIA
27.	Fitria Hayani ¹ Endang Rochmiatun ²	UIN Raden Fatah Palembang	PRESERVASI DAN KONSERVASI NASKAH KUNO DI PALEMBANG: STUDI KASUS PADA PEMILIK NASKAH KUNO RADEN MUHAMMAD FAWAZ DIRADJA
28.	Fitriah ¹ , Endang Rochmiatun ² , Mifta Huljannah ³	UIN Raden Fatah Palembang ¹²³	ETNOSAINS MASYARAKAT MELAYU SUMATERA SELATAN SEBAGAI KEARIFAN LOKAL: TELAHAH PADA MANUSKRIP &"RAJAH"
29.	Ghisnggar Dwiadmojo ¹ , Rahmatia ²	Universitas Negeri Yogyakarta ¹ , Universitas Indonesia ²	KONEKTIVITAS JAWA DAN BUGIS MELALUI JALUR REMPAH NUSANTARA: STUDI KOMPARATIF PRIMBON JAWA DENGAN KUTIKA BUGIS
30.	Haekal Rheza Afandi	Universitas Indonesia	PIRASAT: PRASANGKA DAN DISKRIMINASI RASIAL DALAM KEBUDAYAAN MASA LAMPAU
31.	Hazmirullah	Peneliti mandiri	SULTAN HAMENGKUBUWANA II, HUKUM JAWA, DAN ANOMALI SEBUAH NASKAH <i>SĚRAT PATĚDHAN DALĚM</i>

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
32.	Hendra Aprianto	Komunitas Jangkah Nusantara	PEMANFAATAN ILMUNIASI MANUSKRIP DALAM BIDANG EKONOMI KREATIF
33.	Hermansyah, M.Th., MA.Hum	UIN Ar-Raniry	KONSERVASI MANUSKRIP ACEH DAN PELUANG DI ERA GLOBAL
34.	Hizbullah, Endang Rochmiatun	UIN Raden Fatah Palembang	NASKAH UNDANG – UNDANG SIMBUR CAHAYA DAN PERAN MASYAKAT PALEMBANG DALAM MENJAGA ALAM : TELAHAH ATAS ATURAN-ATURAN MEMBUKA LADANG
35.	I Nyoman Suka Ardiyasa	STAH N Mpu Kuturan Singaraja	SISTEM PERINGATAN DINI PADA NASKAH ROGGA SANGHARA BHUMI DALAM MENGOPTIMALKAN KEWASPADAAN PENANGGULANGAN BENCANA DI BALI
36.	Iin Suryaningsih	Universitas Al-Azhar Indonesia	AKTIVITAS BATOBO DALAM NASKAH “PADA MENYATAKAN BER-ZURU” :POTRET MANIFESTASI RELIGUITAS DI DALAM TRADISI BERKEBUN ALA MAYARAKAT SIJUNJUNG-SUMATERA BARAT
37.	Ilham Nurwansyah	DREAMSEA	RAGAM AKSARA CACARAKAN DI TATAR SUNDA:STUDI NASKAH DAN MATERI CETAK
38.	Ilmiawati Safitri	UIN Sunan Kalijaga	SERAT PRANATAN LAMPAH-LAMPAH KRAMA: ORGANISASI PERKAWINAN KERAJAAN DI BAWAH BAYANG-BAYANG KOLONIALISME
39.	Indah Puspita Rukmi ¹ , I Wayan Midhio ² ,	Universitas Pertahanan	KONSEP PERANG RAKYAT SEMESTA DALAM NASKAH NUSANTARA

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
	Buddy Suseto ³		
40.	Islah Gusmian	UIN Raden Mas Said Surakarta	SILANG BUDAYA DALAM TAFSIR AL-QUR'AN DI JAWA KAJIAN ATAS NASKAH KAJEN DAN NASKAH KI MUSTOJO
41.	Izzah	FKIP, Universitas Sriwijaya	REVITALISASI DAN UPAYA PELESTARIAN NASKAH MANAQIB SYEKH MUHAMMAD SAMMAN
42.	Laksmi Eko Safitri	Arkeologi UGM	PESISIR DALAM ILUMINASI : KAJIAN LIMA MUSHAF AL QURAN KOLEKSI MUSEUM SUNAN GIRI KABUPATEN GRESIK
43.	Lily Tjahjandari ¹ , Turita Indah Setyani ²	Universitas Indonesia	KAJIAN ALIH WAHANA SERAT CENTHINI DAN INDUSTRI KREATIF INDONESIA
44.	M. Adib Misbahul Islam	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta	ADAPTASI PUITIKA ARAB DALAM NAZAM JAWA KARYA KIAI AHMAD ARRIFAI KALISALAK
45.	Mamat Ruhimat ¹ , Rahmat Sopian ²	FIB Universitas Pajajaran	KIPRAH PEREMPUAN DALAM NASKAH SUNDA KUNO
46.	Mashuri	BRIN	MANUSKRIP SASTRA JAWA DI KERATON SUMENEP MADURA
47.	Metta libia Oktamer ¹ , Endang Rocmiatun ²	UIN Raden Fatah Palembang	RELEVANSI TEKS NASKAH HADIAH AN-NISA KARYA IMAM AZHAR TERHADAP KEDUDUKAN DAN PERAN PEREMPUAN MELAYU PALEMBANG: KAJIAN FILOLOGI DAN TELAAH HISTORY
48.	Mohamad Wahyu Hidayat	UIN Salatiga	AMBIGUITAS BUDAYA PADA TEKS ISMU GAMA: SEBUAH DISKURSUS PERHITUNGAN SARESMI DALAM PERSPEKTIF ISLAM JAWA

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
49.	Muhamad Abror	Ma'had Aly Sa'iidusshiddiqiyah Jakarta	KEARIFAN LOKAL MITOS GERHANA DALAM NASKAH KITĀB TA'BĪR DAN RELEVANSINYA DENGAN GEJALA ALAM
50.	Muhamad Fahrizal Leo Pratama	FIB Universitas Gadjah Mada	SATU ABAD SĒRAT DURCARA ARJA KARYA KI PADMOESOESASTRO SEBAGAI REFLEKSI KRITIK SOSIAL TERHADAP BERITA HOAKS DI INDONESIA
51.	Muhammad Heno Wijayanto ¹ , I Made Suparta ²	Universitas Indonesia	TEKS AJI SARASWATI MERAPI-MERBABU DAN CANDI SUKUH: TINJAUAN FILOARKEOLOGIS TERHADAP TRADISI RUWAT DI GUNUNG LAWU
52.	Muhammad Nabil Fahmi	UIN Sunan Kalijaga	MEMBUKA KEMBALI KHAZANAH MANUSKRIP NUSANTARA MELALUI CERGAM: PELUANG DAN TANTANGANNYA
53.	Nabila Yasmin	Universitas Al-Azhar Indonesia	MENELUSURI DESAS-DESUS DAN HOAX DALAM TEKS MELAYU KLASIK
54.	Nadia Paramita ¹ , Wulan Cahya Anggraeni ²	Universitas Gadjah Mada	REPRESENTASI PENGGAMBARAN ALAM DAN RUANG DALAM SĒRAT JIWANDANA
55.	Naufal Anggito Yudhistira	Universitas Indonesia	MEMBACA KEMBALI KEBERAGAMAN GENDER DAN ORIENTASI SEKSUAL DALAM KESUSASTRAAN JAWA TRADISIONAL
56.	Nila Lestari ¹ , Endang Rochmiatun ²	UIN Raden Fatah Palembang	ETNOSAINS DALAM MANUSCRIPT "MANTRA DAN DOA" PADA MASYARAKAT DUSUN TANJUNG BARU, MARGA BENGKULAH: KAJIAN FILOLOGIS- HISTORIS
57.	Nur Fauzan Ahmad	FIB Universitas Diponegoro	MODEL MODERAT REVITALISASI NASKAH KUNO PESISIR: REFLEKSI PENGEMBANGAN BERSAMA MUSEUM ISLAM NUSANTARA

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
58.	Nurhayati Harahap ¹ , Dwi Widayati ² , Emma Marsella ³ , Arwina Sufika ³	Universitas Sumatera Utara	ILUMINASI DAN AKSARA DALAM NASKAH-NASKAH KUNO KARO UNTUK DESAIN PRODUK SOUVENIR: REVITALISASI KEARIFAN LOKAL KARO
59.	Nyimas Umi Kulsum	UIN Raden Fatah Palembang	DIGITALISASI NASKAH: PELUANG DAN ANCAMAN
60.	Pradiby Herdiansyah ¹ , Amiroh Nichayatun Munir Azizah ²	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta	<i>ALAM DALAM AJARAN WUJUDIYYAH PADA NASKAH WAHDAH AL-WUJUD FI BAYAN AL-MA'RIFAH MIN KULL BAYAN AL-MUHAQQIQIN</i>
61.	Prasetyo Adi Wisnu Wibowo	Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sebelas Maret	DEKONSTRUKSI PEMAKNAAN PENGGUNAAN REMPAH-REMPAH SEPUTAR TRADISI PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA DI ERA MODERN
62.	R Bima Slamet Raharja ¹ , Wismanugraha Ch R ² , Timbul Haryono ³	Universitas Gadjah Mada	MEMBACA DAN MENAFSIR ILUSTRASI LAKON KEMUNCULAN WANDA FIGUR GATHOTKACA DALAM NASKAH <i>KASANTIKANING RAGA</i>
63.	R. Adi Deswijaya	FKIP, Univet Bantara	NARASI MITOS DALAM TEKS PRATELAN WONTÊNIPUN CANDHI, RÊCA, PATILASAN, PADUSAN SASAMINIPUN, ING BAWAH KABUPATEN KITHA SURAKARTA
64.	Rahmat Sopian	Universitas Pajajaran	PERAN UPACARA SEBA DALAM PELESTARIAN NASKAH SUNDA KUNO DI KABUPATEN CIBURUY GARUT JAWA BARAT
65.	Rakhmat Soleh	FIB UGM	HUMANISASI, LIBERASI, DAN TRANSENDENSI DALAM HIKAYAT MARESKALEK: SEBUAH KAJIAN SASTRA PROFETIK

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
66.	Rendra Agusta	Komunitas Sradha Nusantara	REPORTASE PENELITIAN DAN UPAYA HILIRISASI KAJIAN FILOLOGI ATAS MANUSKRIP JAWA DI INDONESIA 1993-2023
67.	Rias Antho Rahmi Suharjo ¹ , Titik Pudjiastuti ² Mu'jizah ³ , Turita Indah Setyani ⁴ Mamlahatun Buduroh ⁵ Dwi Rahmanto ⁶ Eko Suwargono ⁷	Universitas Indonesia ^(1, 2, 4, 5, 6) Badan Riset dan Inovasi Nasional ⁽³⁾ Universitas Jember ⁽⁷⁾	PRESERVASI, AKTUALISASI, DAN DISEMINASI MANUSKRIP JAWA TIMUR BERBASIS TEKNOLOGI DIGITAL
68.	Riki Nawawi ¹ , Rahmat Sopian ² , Cucu Suhartini ³	Masyarakat Pernaskahan Nusantara Jawa Barat	PENYEMAIAN KEARIFAN NASKAH SUNDA KEPADA GENERASI MUDA: STUDI KASUS MANDALA SRIMANGANTI, CATRIK AL MA'SOEM, DAN TK KATUMBIRI ASIH
69.	Roki Saputra ¹ Endang Rochmiatun ²	UIN Raden Fatah Palembang	PRESERVASI NASKAH KUNO : STUDI KASUS PERPUSTAKAAN PRIBADI KEMAS ANDI SYARIFUDDIN DI KOTA PALEMBANG
70.	Siti Deviyanti	PNRI	SIGNIFIKANSI CHATGPT DALAM KAJIAN PERNASKAHAN NUSANTARA
71.	Styan Lintang Sumiwi	FIB UGM	KESEMPATAN PENELITIAN EJAAN NASKAH DI ERA DIGITAL: UJI COBA PENGAMATAN PERILAKU HURUF BERDASARKAN METODE WILLEM VAN DER MOLEN
72.	Syamsul Idul Adha	UIN Ar-Raniry	NĪTISĀRASAMUCCAYA: INDIANISASI DAN PEMERTAHANAN IDENTITAS MELAYU KUNO PADA ABAD KE-14 M.

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
73.	Tantry Widiyanarti	FISIP Universitas Muhammadiyah Tangerang	PERAN CULTURAL BROKER DALAM PENDIGITALISASIAN MANUSKRIP ATAU NASKAH KUNO (STUDI DI INDRAMAYU JAWA BARAT)
74.	Tatang Rusmana	ISI Padangpanjang	WAWACAN NATA SUKMA DALAM PERSPEKTIF SENI PERTUNJUKAN DAN POLITIK IDENTITAS KAUM TERTINDAS
75.	Tio Cahya Sadewa	Perpustakaan Nasional Republik Indonesia	PENGGAMBARAN BENTANG ALAM DALAM SERAT RAMA DAN KAKAWIN RĀMĀYAṆA
76.	Turita Indah Setyani ¹ , Lily Tjahjandari ²	Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia	RASA SIH SEBAGAI DASAR SIKAP DAN TINDAKAN BENAR DAN TEPAT DALAM NASKAH KAWRUH-PAMOMONG KARYA KI MARDISISWAYA
77.	Uman Rejo ¹ , Nurul Baiti Rohmah ²	FKIP Universitas Timor ¹ , UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung ²	<i>ARTIKULASI IDENTITAS KULTUR ETNIK DALAM SERAT NITISRUTI KARYA RADEN NGABEHI RANGGA WARSITA</i>
78.	Wanda Listiani ¹ , Sri Rustiyanti ² , Sriati Dwiatmini ³	Institut Seni Budaya Indonesia Bandung	SILAT PENCAK DAN SIMILARITAS TEKS DALAM NASKAH BERBINGKAI
79.	Wiwien Widyawati Rahayu	Fakultas Ilmu Budaya - Universitas Gadjah Mada	HASRAT MENJADI PEREMPUAN TERPILIH DALAM <i>SERAT MEJANG DHATENG GARWA</i> R.P. 366.45
80.	Wiwin Indiarti	Universitas PGRI	URUP SEKAR: MANUSKRIP PEGON DAN LIVING MANUSCRIPTS DI UJUNG TIMUR JAWA
81.	Yulfira Riza ¹ , Nadia Ihsania ²	UIN Imam Bonjol Padang ¹ Universitas Negeri Padang ²	TRANSFORMASI ILLUMINASI MANUSKRIP DIGITAL MELAYU SEBAGAI MOTIF SULAMAN BAJU KURUANG BASIBA

No.	PENULIS	AFILIASI	JUDUL
82.	Yulianeta	Universitas Pendidikan Indonesia	MENGHIDUPKAN MANUSKRIP MELALUI ANIMASI: UPAYA SOSIALISASI MANUSKRIP MEMORY OF THE WORLD KEPADA MASYARAKAT
83.	Zulkarnain Yani	BRIN	PENTINGNYA PENYELAMATAN MANUSKRIP LAMPUNG SEBAGAI WARISAN BUDAYA BENDA



Yogyakarta, 15 Juni 2023

Hormat kami,
Ketua Panitia

Dr. Arsanti Wulandari, M.Hum.